

2026年1月度 映像配信月間売上統計報告

回答社数
19 社

一般社団法人 日本映像ソフト協会

<金額>

(金額単位:千円)

<各ジャンルごとのEST/TVOD/SVOD/業務用の割合>(**)

	合計	構成比	前年同月比	EST 購入サービス	構成比	前年同月比	TVOD 都度課金 サービス	構成比	前年同月比	SVOD 定額見放題 サービス	構成比	前年同月比	業務用(含 ADVOD)	構成比	前年同月比	分配受(*)	構成比	前年同月比	合計	EST	TVOD	SVOD	業務用 (含 ADVOD)
邦画 (TVドラマを除く)	665,280	11.3%	61.0%	7,548	25.3%	97.6%	39,374	18.1%	58.2%	460,830	9.3%	52.3%	7,518	1.8%	89.5%	150,011	49.1%	120.7%	100.0%	1.5%	7.6%	89.4%	1.5%
日本のTVドラマ	182,951	3.1%	94.5%	121	0.4%	13.5%	1,068	0.5%	19.7%	127,035	2.6%	271.5%	4,656	1.1%	194.6%	50,071	16.4%	36.2%	100.0%	0.1%	0.8%	95.6%	3.5%
日本のアニメーション (TV・OVA)	3,885,923	65.8%	107.6%	224	0.8%	0.8%	61,303	28.1%	69.8%	3,620,789	73.3%	116.6%	79,179	19.1%	78.1%	124,427	40.7%	42.8%	100.0%	0.0%	1.6%	96.3%	2.1%
劇場版 日本のアニメーション	112,260	1.9%	70.2%	1,116	3.7%	99.4%	17,759	8.1%	83.5%	84,828	1.7%	199.3%	992	0.2%	1271.0%	7,564	2.5%	8.0%	100.0%	1.1%	17.0%	81.0%	0.9%
洋画 (TVドラマを除く)	47,200	0.8%	24.4%	7,722	25.9%	20.9%	13,071	6.0%	20.2%	23,381	0.5%	28.3%	313	0.1%	3.9%	2,713	0.9%	282.5%	100.0%	17.4%	29.4%	52.6%	0.7%
海外のTVドラマ	17,210	0.3%	14.9%	4,650	15.6%	46.7%	6,875	3.2%	47.4%	5,685	0.1%	6.2%	-1	0.0%	-	0	0.0%	66.7%	100.0%	27.0%	40.0%	33.0%	0.0%
海外のアニメーション (劇場版・TV・OVA)	29,756	0.5%	53.5%	5,865	19.7%	32.0%	10,839	5.0%	71.9%	13,051	0.3%	58.6%	0	0.0%	0.0%	0	0.0%	150.0%	100.0%	19.7%	36.4%	43.9%	0.0%
アジア(*)の映画	10,256	0.2%	35.8%	216	0.7%	35.2%	4,436	2.0%	27.3%	5,581	0.1%	48.7%	23	0.0%	6.5%	0	0.0%	111.8%	100.0%	2.1%	43.3%	54.4%	0.2%
アジア(*)のTVドラマ	81,835	1.4%	16.2%	65	0.2%	10.0%	8,551	3.9%	21.5%	67,558	1.4%	14.5%	5,661	1.4%	342.9%	0	0.0%	143.8%	100.0%	0.1%	10.4%	82.6%	6.9%
音楽 (邦楽)	556,233	9.4%	115.9%	1,238	4.1%	106.5%	49,982	22.9%	331.8%	342,625	6.9%	107.6%	162,388	39.2%	112.2%	0	0.0%	0.0%	100.0%	0.2%	9.0%	61.6%	29.2%
音楽 (洋楽)	173,854	2.9%	106.4%	0	0.0%	-	2	0.0%	226.7%	150,920	3.1%	106.9%	22,931	5.5%	103.3%	0	0.0%	-	100.0%	0.0%	0.0%	86.8%	13.2%
芸能・趣味・教養・学校教育・スポーツ	-24,708	-	-	49	0.2%	46.0%	906	0.4%	10.3%	3,933	0.1%	41.7%	13	0.0%	0.1%	-29,608	-	-	100.0%	1.0%	18.5%	80.3%	0.3%
子供向け (アニメ以外、10歳未満の子)	45,182	0.8%	107.2%	797	2.7%	1337.2%	3,176	1.5%	266.2%	32,081	0.6%	103.4%	8,935	2.2%	96.2%	193	0.1%	32.8%	100.0%	1.8%	7.1%	71.3%	19.9%
その他	123,052	2.1%	99.6%	231	0.8%	2775.0%	762	0.3%	51.0%	141	0.0%	25.0%	121,912	29.4%	100.4%	7	0.0%	-	100.0%	0.2%	0.6%	0.1%	99.1%
計	5,906,285	100.0%	86.9%	29,844	100.0%	28.6%	218,105	100.0%	60.7%	4,938,438	100.0%	94.1%	414,520	100.0%	95.9%	305,378	100.0%	46.9%	100.0%	0.5%	3.9%	88.2%	7.4%
日本のアニメ合計	3,998,183	67.7%	106.0%	1,341	4.5%	4.8%	79,063	36.2%	72.5%	3,705,617	75.0%	117.7%	80,171	19.3%	79.1%	131,992	43.2%	34.2%	100.0%	0.0%	2.0%	95.8%	2.1%

(*) 分配受とは・・・作品の窓口社や幹事社がJVA会員社ではなく本調査に参加していない場合、映像配信による売上について会員社が分配を受けた金額

(**)・・・分配受を除いた売上金額を100としている。

※ここでいう映像配信売上とは、JVA会員社による映像配信事業による売上収入の合算値のこと(消費者レベルの市場規模とは異なる)