# 2024年12月度 映像配信月間売上統計報告

25 社

### 一般社団法人 日本映像ソフト協会

<b>〈金額〉</b>													(金額単位	ኔ:千円)		〈各ジャンルご	'とのEST/TV	OD/SVOD/	<b>終務用の割合</b>	>(**)
	合 計	構成比 前年同月 比	EST 購入サービス	構成比	前年同月比	TVOD 都度課金 サービス	構成比 前年同月 比	SVOD 定額見放題 サービス	構成比	前年同月比	業務用(含 ADVOD)	構成比 前年同月 比	分配受(*)	構成比	前年同月 比	合計	EST	TVOD	SVOD	業務用 (含 ADVOD)
邦画 (TVドラマを除く)	1,189,680	18.7% 139.9%	7,875	18.0%	43.4%	62,016	22.0% 70.7%	1,022,868	19.7%	147.1%	12,665	2.7% 68.3%	84,256	22.0% 2	272.9%	100.0%	0.7%	5.6%	92.5%	1.1%
日本のTVドラマ	243,186	3.8% 433.8%	1,570	3.6%	197.3%	5,253	1.9% 219.5%	62,232	1.2%	132.5%	2,470	0.5% 73.7%	171,661	44.9% 66	688.5%	100.0%	2.2%	7.3%	87.0%	3.5%
洋画 (TVドラマを除く)	2,058,688	32.4% 119.1%	16,138	36.9%	27.9%	69,629	24.7% 26.6%	1,959,946	37.8%	139.8%	4,524	1.0% 462.0%	8,451	2.2% 1	113.8%	100.0%	0.8%	3.4%	95.6%	0.2%
海外のTVドラマ	-786,809		3,929	9.0%	36.6%	5,846	2.1% 22.7%	-796,584	-	-	0	0.0%	0	0.0% 3	300.0%	100.0%	-0.5%	-0.7%	101.2%	0.0%
アジア <sup>(*)</sup> の映画	18,842	0.3% 118.7%	270	0.6%	83.8%	5,706	2.0% 147.9%	12,858	0.2%	110.0%	8	0.0% 2234.7%	0	0.0% 1	150.0%	100.0%	1.4%	30.3%	68.2%	0.0%
アジア <sup>(*)</sup> のTVドラマ	350,331	5.5% 172.8%	364	0.8%	17.5%	41,187	14.6% 95.3%	306,870	5.9%	195.6%	1,910	0.4% 370.6%	0	0.0% 1	115.4%	100.0%	0.1%	11.8%	87.6%	0.5%
日本アニメーション (一般向け)	2,464,118	38.8% 100.2%	11,256	25.7%	163.5%	62,954	22.3% 56.5%	2,176,666	42.0%	96.4%	134,200	29.0% 329.2%	79,042	20.7% 1	190.4%	100.0%	0.5%	2.6%	91.3%	5.6%
海外のアニメーション (一般向け)	-21,022		702	1.6%	6.7%	7,661	2.7% 14.4%	-29,385	-	_	0	0.0% -	0	0.0%	75.0%	100.0%	-3.3%	-36.4%	139.8%	0.0%
日本の子供向け (アニメーション)	47,822	0.8% 78.6%	13	0.0%	_	132	0.0% 1.1%	26,665	0.5%	62.0%	948	0.2% 12770.6%	20,064	5.2% 3	375.7%	100.0%	0.0%	0.5%	96.1%	3.4%
日本の子供向け(アニメーション以外)	52,655	0.8% 71.1%	39	0.1%	17.7%	1,208	0.4% 97.4%	36,155	0.7%	54.9%	15,205	3.3% 226.7%	48	0.0% 2	297.0%	100.0%	0.1%	2.3%	68.7%	28.9%
海外の子供向け(アニメーション)	-6,204		89	0.2%	14.3%	399	0.1% 20.8%	-6,700	-	_	8	0.0% 160.6%	0	0.0%	-	100.0%	-1.4%	-6.4%	108.0%	-0.1%
海外の子供向け(アニメーション以外)	37	0.0% 21.8%	0	0.0%	0.0%	4	0.0% 17.1%	29	0.0%	23.3%	3	0.0% 160.6%	0	0.0%	-	100.0%	0.0%	12.0%	78.8%	9.2%
音楽 (邦楽)	403,911	6.4% 99.2%	1,298	3.0%	89.3%	1,259	0.4% 220.4%	268,496	5.2%	101.3%	132,566	28.6% 94.7%	291	0.1%	-	100.0%	0.3%	0.3%	66.5%	32.8%
音楽 (洋楽)	150,585	2.4% 118.1%	0	0.0%	0.0%	0	0.0% 5.0%	129,620	2.5%	121.4%	20,965	4.5% 101.4%	0	0.0%	-	100.0%	0.0%	0.0%	86.1%	13.9%
ビデオカラオケ	0	0.0%	0	0.0%	_	0	0.0%	0	0.0%	_	0	0.0%	0	0.0%	-	-	-	_	-	-
芸能·趣味·教養	55,613	0.9% 11.1%	75	0.2%	54.6%	18,297	6.5% 154.3%	12,394	0.2%	2.6%	5,933	1.3% 87.8%	18,914	4.9% 4	136.9%	100.0%	0.2%	49.9%	33.8%	16.2%
スポーツ	70	0.0% 76.9%	1	0.0%	_	1	0.0% 3.2%	68	0.0%	106.6%	0	0.0% -	0	0.0% 1	100.0%	100.0%	1.6%	1.2%	97.2%	0.0%
学校教育·企業教育·語学教育	0	0.0% -	0	0.0%	_	0	0.0% -	0	0.0%	-	0	0.0% -	0	0.0%	-	-	-	_	_	_
成人娯楽	1,404	0.0% 512.4%	10	0.0%	208.0%	568	0.2% 644.9%	725	0.0%	471.2%	100	0.0% 369.5%	0	0.0%	-	100.0%	0.7%	40.5%	51.7%	7.1%
その他	132,160	2.1% 121.4%	119	0.3%	535.0%	53	0.0% 73.4%	93	0.0%	6.4%	131,894	28.5% 122.9%	0	0.0%	-	100.0%	0.1%	0.0%	0.1%	99.8%
計	6,355,067	100.0% 85.2%	43,749	100.0%	39.8%	282,173	100.0% 45.7%	5,183,016	100.0%	82.3%	463,401	100.0% 134.0%	382,728	100.0% 4	115.7%	100.0%	0.7%	4.7%	86.8%	7.8%
(1) (N T T L L L L D T T T T T T T T T T T T T		<b>ル</b> ヘミセマはか/+	5m + 1 - 4 1 - 1 - 1				4 8 41 72 75								•	(**)・・分配	受を除いた売	上金額を1	00としている	٥٠

<sup>(\*)</sup>分配受とは・・・作品の窓口社や幹事社がJVA会員社ではなく本調査に参加していない場合、映像配信による売上について会員社が分配を受けた金額

<sup>※</sup>ここでいう映像配信売上とは、JVA会員社による映像配信事業による売上収入の合算値のこと(消費者レベルの市場規模とは異なる)

# 2024年11月度 映像配信月間売上統計報告

25 社

### 一般社団法人 日本映像ソフト協会

<b>〈金額〉</b>													(金額単位	左:千円)		〈各ジャンルご	とのEST/TVC	DD/SVOD/	<b>終</b> 務用の割合	>(**)
	合 計	構成比 前年同月 比	EST 購入サービス	構成比	前年同月比	TVOD 都度課金 サービス	構成比 前年同月 比	SVOD 定額見放題 サービス	構成比	前年同月比	業務用(含 ADVOD)	構成比 前年同月 比	分配受(*)	構成比	前年同月比	合計	EST	TVOD	SVOD	業務用 (含 ADVOD)
邦画 (TVドラマを除く)	910,909	10.5% 88.8%	33,950	23.4%	124.5%	161,038	31.6% 83.2%	315,175	4.6%	46.3%	11,253	3.4% 310.7%	389,493	43.3%	321.7%	100.0%	6.5%	30.9%	60.4%	2.2%
日本のTVドラマ	158,256	1.8% 331.2%	283	0.2%	72.2%	7,280	1.4% 297.0%	144,191	2.1%	359.6%	2,368	0.7% 95.9%	4,132	0.5%	174.5%	100.0%	0.2%	4.7%	93.6%	1.5%
洋画 (TVドラマを除く)	402,450	4.6% 82.2%	76,865	52.9%	198.6%	125,063	24.6% 79.5%	194,360	2.9%	70.2%	1,314	0.4% 9.7%	4,849	0.5%	165.0%	100.0%	19.3%	31.5%	48.9%	0.3%
海外のTVドラマ	3,135,128	36.1% 1709.8%	7,384	5.1%	110.9%	11,048	2.2% 66.1%	3,116,697	45.7%	1948.0%	0	0.0%	0	0.0%	-	100.0%	0.2%	0.4%	99.4%	0.0%
アジア <sup>(*)</sup> の映画	17,394	0.2% 124.3%	355	0.2%	85.5%	4,438	0.9% 68.6%	12,598	0.2%	190.5%	3	0.0% 0.5%	0	0.0%	147.6%	100.0%	2.0%	25.5%	72.4%	0.0%
アジア <sup>(*)</sup> のTVドラマ	293,965	3.4% 78.3%	640	0.4%	59.2%	53,001	10.4% 98.8%	236,216	3.5%	74.3%	3,148	1.0% 205.0%	959	0.1%	72.6%	100.0%	0.2%	18.1%	80.6%	1.1%
日本アニメーション (一般向け)	2,907,134	33.4% 105.8%	7,969	5.5%	47.8%	91,376	18.0% 67.0%	2,262,607	33.2%	96.6%	47,877	14.6% 64.7%	497,305	55.3%	277.7%	100.0%	0.3%	3.8%	93.9%	2.0%
海外のアニメーション(一般向け)	79,337	0.9% 131.9%	15,823	10.9%	137.1%	10,644	2.1% 22.6%	52,869	0.8%	3328.3%	0	0.0%	0	0.0%	133.3%	100.0%	19.9%	13.4%	66.6%	0.0%
日本の子供向け (アニメーション)	41,150	0.5% 127.5%	12	0.0%	4718.8%	12,525	2.5% 587.7%	27,047	0.4%	96.9%	1,274	0.4% 1958.3%	292	0.0%	13.4%	100.0%	0.0%	30.7%	66.2%	3.1%
日本の子供向け(アニメーション以外)	16,554	0.2% 170.4%	42	0.0%	13.1%	1,702	0.3% 102.8%	9,076	0.1%	656.5%	5,566	1.7% 88.3%	168	0.0%	297.7%	100.0%	0.3%	10.4%	55.4%	34.0%
海外の子供向け(アニメーション)	77,667	0.9% 441.8%	609	0.4%	68.2%	662	0.1% 42.8%	76,393	1.1%	504.7%	3	0.0% 120.6%	0	0.0%	_	100.0%	0.8%	0.9%	98.4%	0.0%
海外の子供向け(アニメーション以外)	39	0.0% 34.8%	25	0.0%	330.2%	12	0.0% 21.3%	0	0.0%	0.0%	1	0.0% 120.6%	0	0.0%	_	100.0%	65.9%	31.0%	0.0%	3.0%
音楽 (邦楽)	419,266	4.8% 97.7%	1,067	0.7%	62.9%	10,769	2.1% 1520.4%	268,861	3.9%	90.2%	137,347	41.9% 108.0%	1,221	0.1%	81.7%	100.0%	0.3%	2.6%	64.3%	32.9%
音楽 (洋楽)	57,878	0.7% 45.7%	0	0.0%	0.0%	0	0.0% 0.0%	57,878	0.8%	53.2%	0	0.0% 0.0%	0	0.0%	-	100.0%	0.0%	0.0%	100.0%	0.0%
ビデオカラオケ	0	0.0%	0	0.0%	-	0	0.0%	0	0.0%	-	0	0.0%	0	0.0%	_	-	-	-	-	-
芸能·趣味·教養	64,812	0.7% 115.2%	59	0.0%	49.3%	18,697	3.7% 153.6%	39,006	0.6%	103.3%	6,340	1.9% 137.4%	710	0.1%	44.9%	100.0%	0.1%	29.2%	60.8%	9.9%
スポーツ	76	0.0% 17.7%	0	0.0%	0.0%	0	0.0% 35.6%	75	0.0%	17.7%	0	0.0%	0	0.0%	100.0%	100.0%	0.0%	0.6%	99.4%	0.0%
学校教育·企業教育·語学教育	0	0.0% -	0	0.0%	-	0	0.0% -	0	0.0%	-	0	0.0% -	0	0.0%	-	-	-	-	_	_
成人娯楽	1,188	0.0% 133.6%	5	0.0%	356.3%	614	0.1% 115.9%	570	0.0%	158.9%	0	0.0% -	0	0.0%	_	100.0%	0.4%	51.6%	47.9%	0.0%
その他	112,335	1.3% 97.4%	102	0.1%	27.2%	50	0.0% 1.3%	734	0.0%	157.6%	111,449	34.0% 100.6%	0	0.0%	_	100.0%	0.1%	0.0%	0.7%	99.2%
#	8,695,537	100.0% 151.7%	145,192	100.0%	136.7%	508,920	100.0% 80.0%	6,814,354	100.0%	157.9%	327,942	100.0% 90.5%	899,129	100.0%	288.1%	100.0%	1.9%	6.5%	87.4%	4.2%
(.) (NEISTLIE #-DASS		// <b>ABN ZU A</b> / <b>J</b>														(**)・・分配	受を除いた売	上金額を1	00としている	<b>်</b>

<sup>(\*)</sup>分配受とは・・・作品の窓口社や幹事社がJVA会員社ではなく本調査に参加していない場合、映像配信による売上について会員社が分配を受けた金額

<sup>※</sup>ここでいう映像配信売上とは、JVA会員社による映像配信事業による売上収入の合算値のこと(消費者レベルの市場規模とは異なる)

# 2024年10月度 映像配信月間売上統計報告

25 社

### 一般社団法人 日本映像ソフト協会

<b>〈金額〉</b>													(金額単位	注:千円)		〈各ジャンルご	とのEST/TVC	DD/SVOD/男	<b>終</b> 務用の割合	>(**)
	合 計	構成比 前年同月 比	EST 購入サービス	構成比	前年同月比	TVOD 都度課金 サービス	構成比 前年同月 比	SVOD 定額見放題 サービス	構成比	前年同月比	業務用(含 ADVOD)	構成比 前年同月 比	分配受(*)	構成比	前年同月比	合計	EST	TVOD	SVOD	業務用 (含 ADVOD)
邦画 (TVドラマを除く)	708,179	9.5% 90.4%	16,462	7.5%	133.1%	110,685	20.5% 152.7%	385,938	6.7%	67.7%	11,285	3.1% 162.9%	183,809	32.3%	150.4%	100.0%	3.1%	21.1%	73.6%	2.2%
日本のTVドラマ	92,911	1.3% 52.5%	127	0.1%	23.2%	3,157	0.6% 178.8%	63,108	1.1%	38.3%	2,781	0.8% 88.5%	23,739	4.2%	350.7%	100.0%	0.2%	4.6%	91.2%	4.0%
洋画 (TVドラマを除く)	239,901	3.2% 54.1%	21,025	9.6%	56.5%	89,385	16.5% 64.6%	123,014	2.1%	48.7%	6,114	1.7% 43.2%	364	0.1%	35.8%	100.0%	8.8%	37.3%	51.4%	2.6%
海外のTVドラマ	98,320	1.3% 39.1%	8,361	3.8%	79.0%	4,000	0.7% 18.3%	85,960	1.5%	39.2%	0	0.0%	0	0.0%	400.0%	100.0%	8.5%	4.1%	87.4%	0.0%
アジア <sup>(*)</sup> の映画	17,093	0.2% 61.6%	340	0.2%	141.5%	7,632	1.4% 126.4%	9,108	0.2%	84.8%	6	0.0%	8	0.0%	0.1%	100.0%	2.0%	44.7%	53.3%	0.0%
アジア <sup>(*)</sup> のTVドラマ	157,761	2.1% 71.2%	867	0.4%	51.9%	44,588	8.2% 77.6%	107,480	1.9%	66.5%	4,825	1.3% 515.6%	0	0.0%	106.7%	100.0%	0.5%	28.3%	68.1%	3.1%
日本アニメーション (一般向け)	4,943,590	66.6% 143.8%	168,802	76.7%	5060.5%	262,928	48.6% 249.9%	4,059,274	70.8%	127.6%	128,677	35.4% 123.8%	323,908	56.9%	748.9%	100.0%	3.7%	5.7%	87.9%	2.8%
海外のアニメーション(一般向け)	12,719	0.2% 27.2%	2,150	1.0%	21.2%	4,860	0.9% 348.7%	5,708	0.1%	16.2%	0	0.0% -	0	0.0%	100.0%	100.0%	16.9%	38.2%	44.9%	0.0%
日本の子供向け (アニメーション)	49,648	0.7% 164.5%	10	0.0%	1905.0%	209	0.0%	32,118	0.6%	131.6%	909	0.2% 817.3%	16,402	2.9%	286.8%	100.0%	0.0%	0.6%	96.6%	2.7%
日本の子供向け (アニメーション以外)	36,393	0.5% 30.3%	223	0.1%	46.3%	1,696	0.3% 96.7%	28,804	0.5%	25.7%	5,409	1.5% 105.5%	261	0.0%	78.8%	100.0%	0.6%	4.7%	79.7%	15.0%
海外の子供向け(アニメーション)	1,997	0.0% 34.2%	219	0.1%	26.0%	333	0.1% 11.1%	1,446	0.0%	72.0%	0	0.0% -	0	0.0%	_	100.0%	10.9%	16.7%	72.4%	0.0%
海外の子供向け(アニメーション以外)	19	0.0% 21.4%	2	0.0%	8.2%	4	0.0% 76.7%	0	0.0%	0.0%	0	0.0% -	13	0.0%	_	100.0%	37.9%	62.1%	0.0%	0.0%
音楽 (邦楽)	416,047	5.6% 111.9%	1,289	0.6%	87.9%	5,657	1.0% 46.4%	272,293	4.8%	108.6%	136,807	37.6% 127.7%	0	0.0%	0.0%	100.0%	0.3%	1.4%	65.4%	32.9%
音楽 (洋楽)	191,411	2.6% 155.2%	2	0.0%	27.4%	1	0.0% 14.7%	173,036	3.0%	164.1%	18,372	5.0% 102.9%	0	0.0%	-	100.0%	0.0%	0.0%	90.4%	9.6%
ビデオカラオケ	0	0.0%	0	0.0%	-	0	0.0%	0	0.0%	_	0	0.0%	0	0.0%	_	-	-	-	-	-
芸能·趣味·教養	413,809	5.6% 496.6%	59	0.0%	29.9%	4,732	0.9% 32.1%	383,443	6.7%	815.9%	4,811	1.3% 21.4%	20,765	3.6%	-	100.0%	0.0%	1.2%	97.6%	1.2%
スポーツ	46	0.0% 145.6%	2	0.0%	52.4%	2	0.0% 73.1%	43	0.0%	161.3%	0	0.0% -	0	0.0%	100.0%	100.0%	3.3%	3.3%	93.4%	0.0%
学校教育·企業教育·語学教育	0	0.0% -	0	0.0%	-	0	0.0%	0	0.0%	-	0	0.0% -	0	0.0%	-	-	-	-	_	_
成人娯楽	1,337	0.0% 118.4%	8	0.0%	213.5%	1,280	0.2% 133.8%	50	0.0%	35.6%	0	0.0% 0.0%	0	0.0%	_	100.0%	0.6%	95.7%	3.7%	0.0%
その他	44,013	0.6% 35.3%	13	0.0%	36.8%	47	0.0% 24.5%	60	0.0%	12.7%	43,894	12.1% 35.4%	0	0.0%	-	100.0%	0.0%	0.1%	0.1%	99.7%
計	7,425,195	100.0% 118.8%	219,960	100.0%	277.9%	541,197	100.0% 123.8%	5,730,881	100.0%	111.5%	363,889	100.0% 89.6%	569,269	100.0%	300.5%	100.0%	3.2%	7.9%	83.6%	5.3%
(.) (NEW L.)		// <b>/</b>							•							(**)・・分配	受を除いた売	上金額を1	00としている	<u>ه</u> د

<sup>(\*)</sup>分配受とは・・・作品の窓口社や幹事社がJVA会員社ではなく本調査に参加していない場合、映像配信による売上について会員社が分配を受けた金額

<sup>※</sup>ここでいう映像配信売上とは、JVA会員社による映像配信事業による売上収入の合算値のこと(消費者レベルの市場規模とは異なる)

# 2024年9月度 映像配信月間売上統計報告

回答社数 25 社

〈金額〉

### 一般社団法人 日本映像ソフト協会

( <b>1</b>													(金額単位	エ:十円)						
	合 計	構成比 前年同月 比	EST 購入サービス	構成比	前年同月比	TVOD 都度課金 サービス	構成比 前年同月	SVOD 定額見放題 サービス	構成比	前年同月比	業務用(含 ADVOD)	構成比 前年同月 比	分配受(*)	構成比	前年同月比	合計	EST	TVOD	SVOD	業務用 (含 ADVOD
邦画(TVドラマを除く)	672,327	10.2% 73.5%	12,984	9.7%	74.1%	112,397	22.5% 39.8%	414,685	7.6%	90.8%	10,217	3.1% 88.3%	122,043	75.7%	83.4%	100.0%	2.4%	20.4%	75.4%	1.9
日本のTVドラマ	95,144	1.4% 258.9%	129	0.1%	17.1%	6,981	1.4% 195.5%	84,593	1.5%	298.8%	3,354	1.0% 83.2%	87	0.1%	118.4%	100.0%	0.1%	7.3%	89.0%	3.5
洋画 (TVドラマを除く)	1,049,895	15.9% 75.5%	62,620	46.7%	70.4%	163,723	32.8% 68.6%	817,373	14.9%	78.8%	6,053	1.8% 27.4%	126	0.1%	3.8%	100.0%	6.0%	15.6%	77.9%	0.69
海外のTVドラマ	1,741,472	26.3% 75.5%	17,565	13.1%	101.4%	3,279	0.7% 6.7%	1,720,628	31.3%	76.9%	0	0.0% 0.0%	0	0.0%	_	100.0%	1.0%	0.2%	98.8%	0.0
アジア <sup>(*)</sup> の映画	58,531	0.9% 380.7%	334	0.2%	85.0%	7,792	1.6% 123.7%	50,393	0.9%	580.4%	12	0.0% 10754.0%	0	0.0%	157.9%	100.0%	0.6%	13.3%	86.1%	0.09
アジア <sup>(*)</sup> のTVドラマ	374,221	5.7% 102.3%	841	0.6%	172.0%	37,516	7.5% 67.7%	331,385	6.0%	107.2%	4,479	1.4% 503.9%	0	0.0%	114.3%	100.0%	0.2%	10.0%	88.6%	1.29
日本アニメーション (一般向け)	1,683,817	25.5% 115.9%	11,625	8.7%	158.2%	93,887	18.8% 82.2%	1,469,632	26.8%	116.9%	74,540	22.7% 138.3%	34,134	21.2%	177.6%	100.0%	0.7%	5.7%	89.1%	4.59
海外のアニメーション (一般向け)	92,079	1.4% 112.3%	25,079	18.7%	121.1%	54,449	10.9% 111.1%	12,551	0.2%	102.3%	0	0.0%	0	0.0%	0.0%	100.0%	27.2%	59.1%	13.6%	0.09
日本の子供向け (アニメーション)	35,350	0.5% 80.1%	0	0.0%	29.4%	50	0.0% 0.4%	30,057	0.5%	116.8%	967	0.3% 321185.4%	4,277	2.7%	74.9%	100.0%	0.0%	0.2%	96.7%	3.19
日本の子供向け (アニメーション以外)	33,349	0.5% 176.1%	223	0.2%	47.3%	1,793	0.4% 101.3%	20,072	0.4%	194.6%	10,985	3.3% 187.5%	275	0.2%	52.8%	100.0%	0.7%	5.4%	60.7%	33.29
海外の子供向け (アニメーション)	7,385	0.1% 17.9%	1,410	1.1%	79.9%	1,041	0.2% 7.0%	4,928	0.1%	19.9%	6	0.0% 155.2%	0	0.0%	_	100.0%	19.1%	14.1%	66.7%	0.19
海外の子供向け(アニメーション以外)	44	0.0% 23.2%	25	0.0%	308.2%	17	0.0% 13.6%	0	0.0%	0.0%	3	0.0% 155.2%	0	0.0%	_	100.0%	56.2%	37.9%	0.0%	5.99
音楽 (邦楽)	395,685	6.0% 107.6%	1,175	0.9%	63.1%	6,733	1.3% 504.0%	256,894	4.7%	101.5%	130,882	39.8% 117.4%	0	0.0%	_	100.0%	0.3%	1.7%	64.9%	33.19
音楽 (洋楽)	75,418	1.1% 52.7%	0	0.0%	0.0%	2	0.0% 12.8%	54,792	1.0%	44.9%	20,624	6.3% 98.1%	0	0.0%	_	100.0%	0.0%	0.0%	72.7%	27.39
ビデオカラオケ	0	0.0%	0	0.0%	_	0	0.0%	0	0.0%	-	0	0.0%	0	0.0%	_	_	-	-	-	-
芸能・趣味・教養	232,040	3.5% 874.4%	82	0.1%	86.0%	7,490	1.5% 96.1%	219,719	4.0%	2234.1%	4,565	1.4% 102.4%	183	0.1%	4.2%	100.0%	0.0%	3.2%	94.8%	2.09
スポーツ	46	0.0% 115.1%	2	0.0%	55.1%	2	0.0% 41.5%	43	0.0%	128.0%	0	0.0%	0	0.0%	100.0%	100.0%	3.3%	3.3%	93.4%	0.09
学校教育・企業教育・語学教育	0	0.0%	0	0.0%	_	0	0.0%	0	0.0%	-	0	0.0%	0	0.0%	_	-	-	-	-	-
成人娯楽	2,202	0.0% 286.0%	10	0.0%	712.6%	1,850	0.4% 418.6%	342	0.0%	104.8%	0	0.0%	0	0.0%	_	100.0%	0.4%	84.0%	15.5%	0.09
その他	64,565	1.0% 57.7%	41	0.0%	14.4%	78	0.0% 135.6%	2,090	0.0%	51.4%	62,356	19.0% 58.1%	0	0.0%	_	100.0%	0.1%	0.1%	3.2%	96.69
ät	6,613,570	100.0% 90.4%	134,146	100.0%	84.9%	499,080	100.0% 59.6%	5,490,176	100.0%	94.7%	329,043	100.0% 95.6%	161,125	100.0%	89.7%	100.0%	2.1%	7.7%	85.1%	5.19
//NEED LIA #- 10 - 20 - 1			上冊本に会加してい								•					(**)・・分配	受を除いた売	上金額を1	00とし <u>てい</u> る	۵.

<sup>(\*)</sup>分配受とは・・・作品の窓口社や幹事社がJVA会員社ではなく本調査に参加していない場合、映像配信による売上について会員社が分配を受けた金額

<sup>※</sup>ここでいう映像配信売上とは、JVA会員社による映像配信事業による売上収入の合算値のこと(消費者レベルの市場規模とは異なる)

# 2024年8月度 映像配信月間売上統計報告

回答社数 25 社

〈金額〉

### 一般社団法人 日本映像ソフト協会

<各ジャンルごとのEST/TVOD/SVOD/業務用の割合>(\*\*)

(全類単位,工田)

( <u></u>															(金額単位	エ:十円)						
	合 計	構成比	前年同月比	EST 購入サービス	構成比 前年同月 比	TVOD 都度課金 サービス	構成比	前年同月比	SVOD 定額見放題 サービス	構成比	前年同月比	業務用(含 ADVOD)	構成比	前年同月比	分配受(*)	構成比	前年同月比	合計	EST	TVOD	SVOD	業務用 (含 ADVOD)
邦画(TVドラマを除く)	910,157	15.1%	143.7%	29,979	7.1% 194.6%	120,804	26.3%	101.1%	546,798	13.5%	263.3%	15,424	4.1%	200.3%	197,152	27.3%	69.7%	100.0%	4.2%	16.9%	76.7%	2.2%
日本のTVドラマ	341,746	5.7%	263.4%	1,431	0.3% 602.9%	7,276	1.6%	339.7%	243,270	6.0%	197.6%	2,771	0.7%	114.3%	86,999	12.0%	4766.8%	100.0%	0.6%	2.9%	95.5%	1.1%
洋画 (TVドラマを除く)	176,632	2.9%	65.7%	25,318	6.0% 80.9%	83,319	18.1%	70.9%	31,923	0.8%	29.8%	8,595	2.3%	93.2%	27,477	3.8%	679.3%	100.0%	17.0%	55.9%	21.4%	5.8%
海外のTVドラマ	280,509	4.7%	207.7%	7,515	1.8% 87.4%	6,720	1.5%	68.6%	266,005	6.6%	228.1%	268	0.1%	-	0	0.0%	300.0%	100.0%	2.7%	2.4%	94.8%	0.1%
アジア <sup>(*)</sup> の映画	15,316	0.3%	29.7%	606	0.1% 152.7%	6,471	1.4%	75.2%	8,195	0.2%	115.0%	44	0.0%	10871.0%	0	0.0%	0.0%	100.0%	4.0%	42.2%	53.5%	0.3%
アジア <sup>(*)</sup> のTVドラマ	182,599	3.0%	138.2%	1,144	0.3% 143.4%	42,554	9.3%	86.7%	134,715	3.3%	171.4%	788	0.2%	36.9%	3,399	0.5%	217.6%	100.0%	0.6%	23.7%	75.2%	0.4%
日本アニメーション (一般向け)	3,004,671	49.9%	202.1%	349,471	82.6% 1509.1%	166,316	36.2%	118.4%	2,043,103	50.6%	172.9%	40,379	10.8%	89.4%	405,403	56.0%	421.3%	100.0%	13.4%	6.4%	78.6%	1.6%
海外のアニメーション (一般向け)	10,790	0.2%	30.4%	2,024	0.5% 139.5%	5,194	1.1%	16.4%	3,571	0.1%	159.0%	0	0.0%	0.0%	0	0.0%	66.7%	100.0%	18.8%	48.1%	33.1%	0.0%
日本の子供向け (アニメーション)	42,579	0.7%	135.0%	3,207	0.8%	7,523	1.6%	4165.5%	29,835	0.7%	101.5%	109	0.0%	810.0%	1,904	0.3%	97.5%	100.0%	7.9%	18.5%	73.4%	0.3%
日本の子供向け (アニメーション以外)	16,044	0.3%	38.4%	189	0.0% 84.7%	1,433	0.3%	78.4%	9,986	0.2%	30.7%	4,410	1.2%	62.2%	26	0.0%	35.1%	100.0%	1.2%	8.9%	62.3%	27.5%
海外の子供向け (アニメーション)	2,072	0.0%	64.8%	169	0.0% 128.7%	322	0.1%	28.6%	1,579	0.0%	81.7%	2	0.0%	48.6%	0	0.0%	_	100.0%	8.1%	15.6%	76.2%	0.1%
海外の子供向け(アニメーション以外)	5	0.0%	8.2%	2	0.0% 371.8%	2	0.0%	710.0%	0	0.0%	0.0%	1	0.0%	48.6%	0	0.0%	-	100.0%	36.1%	47.6%	0.0%	16.3%
音楽 (邦楽)	381,605	6.3%	83.4%	1,329	0.3% 86.0%	556	0.1%	42.0%	243,874	6.0%	98.7%	135,829	36.4%	65.7%	18	0.0%	3.5%	100.0%	0.3%	0.1%	63.9%	35.6%
音楽 (洋楽)	137,760	2.3%	95.0%	3	0.0% 12.4%	1	0.0%	50.8%	113,923	2.8%	91.7%	23,832	6.4%	115.2%	0	0.0%	_	100.0%	0.0%	0.0%	82.7%	17.3%
ビデオカラオケ	0	0.0%	0.0%	0	0.0%	0	0.0%	0.0%	0	0.0%	-	0	0.0%	-	0	0.0%	0.0%	_	-	-	-	-
芸能·趣味·教養	376,384	6.3%	1364.9%	376	0.1% 557.7%	8,727	1.9%	47.6%	361,861	9.0%	6823.7%	4,347	1.2%	181.6%	1,073	0.1%	72.1%	100.0%	0.1%	2.3%	96.4%	1.2%
スポーツ	69	0.0%	37.5%	1	0.0% 21.7%	1	0.0%	21.0%	66	0.0%	38.7%	0	0.0%	-	0	0.0%	100.0%	100.0%	2.0%	1.7%	96.3%	0.0%
学校教育・企業教育・語学教育	0	0.0%	-	0	0.0% -	0	0.0%	-	0	0.0%	-	0	0.0%	-	0	0.0%	-	_	-	-	-	_
成人娯楽	975	0.0%	279.4%	3	0.0% 28.4%	531	0.1%	318.9%	441	0.0%	257.2%	0	0.0%	-	0	0.0%	_	100.0%	0.3%	54.5%	45.2%	0.0%
その他	138,035	2.3%	95.2%	67	0.0% 283.0%	1,503	0.3%	70.7%	267	0.0%	243.9%	136,198	36.5%	95.5%	0	0.0%	_	100.0%	0.0%	1.1%	0.2%	98.7%
計	6,017,948	100.0%	161.6%	422,835	100.0% 507.0%	459,254	100.0%	91.1%	4,039,412	100.0%	178.3%	372,996	100.0%	83.6%	723,452	100.0%	169.8%	100.0%	8.0%	8.7%	76.3%	7.0%
/.\/PBULL #0000					, + \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \									•				(**)・・分配	受を除いた引	- 上金額を10	00としている	0

<sup>(\*)</sup>分配受とは・・・作品の窓口社や幹事社がJVA会員社ではなく本調査に参加していない場合、映像配信による売上について会員社が分配を受けた金額

<sup>※</sup>ここでいう映像配信売上とは、JVA会員社による映像配信事業による売上収入の合算値のこと(消費者レベルの市場規模とは異なる)

# 2024年7月度 映像配信月間売上統計報告

25 社

### 一般社団法人 日本映像ソフト協会

〈金額〉													(金額単位	1:千円)		く各シャンルこ	-COES1/1VC	)D/8VOD/3	機用の制管	)( <del>**</del> )
	合 計	構成比 前年同月	EST 購入サービス	構成比	前年同月比	TVOD 都度課金 サービス	構成比 前年同 比	SVOD 定額見放題 サービス	構成比	前年同月比	業務用(含 ADVOD)	構成比 前年同月 比	分配受(*)	構成比	前年同月比	合計	EST	TVOD	SVOD	業務用 (含 ADVOD
邦画 (TVドラマを除く)	564,282	9.0% 153.9%	11,672	33.6%	85.6%	106,751	26.7% 126.9	% 322,511	7.3%	201.9%	6,948	1.3% 64.5%	116,400	13.3% 1	118.4%	100.0%	2.6%	23.8%	72.0%	1.6
日本のTVドラマ	106,392	1.7% 175.7%	325	0.9%	256.2%	6,378	1.6% 318.2	% 88,884	2.0%	180.6%	2,456	0.5% 109.8%	8,349	1.0% 1	120.1%	100.0%	0.3%	6.5%	90.7%	2.5
洋画 (TVドラマを除く)	237,474	3.8% 51.7%	9,191	26.4%	22.4%	131,299	32.8% 78.6	85,195	1.9%	35.1%	6,814	1.3% 114.2%	4,973	0.6% 1	181.7%	100.0%	4.0%	56.5%	36.6%	2.9
海外のTVドラマ	104,999	1.7% 125.4%	5,799	16.7%	60.4%	7,055	1.8% 52.2	92,145	2.1%	152.0%	0	0.0%	0	0.0%	-	100.0%	5.5%	6.7%	87.8%	0.0
アジア(*)の映画	16,313	0.3% 126.3%	347	1.0%	95.9%	8,252	2.1% 164.7	% 7,701	0.2%	176.5%	13	0.0% 1.8%	0	0.0%	0.0%	100.0%	2.1%	50.6%	47.2%	0.19
アジア <sup>(*)</sup> のTVドラマ	347,116	5.6% 200.0%	1,148	3.3%	1304.6%	29,604	7.4% 41.3	% 314,929	7.1%	312.6%	1,434	0.3% 128.1%	0	0.0%	81.3%	100.0%	0.3%	8.5%	90.7%	0.49
日本アニメーション (一般向け)	3,833,043	61.4% 90.5%	3,769	10.8%	1012.1%	75,315	18.8% 45.5	% 2,780,801	63.0%	76.4%	249,350	47.9% 229.3%	723,807	82.4% 2	222.8%	100.0%	0.1%	2.4%	89.4%	8.09
海外のアニメーション(一般向け)	67,349	1.1% 147.9%	1,015	2.9%	12.0%	1,059	0.3% 3.2	% 65,275	1.5%	1728.2%	0	0.0% 0.0%	0	0.0%	75.0%	100.0%	1.5%	1.6%	96.9%	0.09
日本の子供向け(アニメーション)	58,134	0.9% 142.5%	1	0.0%	245.0%	6,820	1.7% 84.9	% 47,425	1.1%	165.2%	227	0.0% 1034.9%	3,660	0.4%	91.1%	100.0%	0.0%	12.5%	87.1%	0.49
日本の子供向け(アニメーション以外)	13,765	0.2% 110.7%	164	0.5%	85.5%	1,437	0.4% 64.4	% 6,938	0.2%	195.5%	5,022	1.0% 82.5%	204	0.0%	54.9%	100.0%	1.2%	10.6%	51.2%	37.09
海外の子供向け(アニメーション)	1,807	0.0% 29.6%	66	0.2%	40.5%	239	0.1% 6.3	% 1,502	0.0%	70.1%	0	0.0% -	0	0.0%	-	100.0%	3.7%	13.2%	83.1%	0.09
海外の子供向け(アニメーション以外)	118	0.0% 135.5%	0	0.0%	0.3%	0	0.0% 0.0	% 110	0.0%	146.4%	8	0.0% -	0	0.0%	-	100.0%	0.0%	0.0%	93.0%	6.99
音楽 (邦楽)	415,885	6.7% 99.3%	1,205	3.5%	69.6%	13,298	3.3% 1009.	% 251,893	5.7%	80.8%	149,036	28.7% 144.2%	453	0.1% 1	100.0%	100.0%	0.3%	3.2%	60.6%	35.99
音楽 (洋楽)	141,592	2.3% 99.6%	0	0.0%	0.0%	0	0.0% 0.0	% 118,793	2.7%	97.9%	22,799	4.4% 110.2%	0	0.0%	-	100.0%	0.0%	0.0%	83.9%	16.19
ビデオカラオケ	0	0.0% -	0	0.0%	-	0	0.0%	- 0	0.0%	_	0	0.0% -	0	0.0%	-	-	-	-	-	-
芸能·趣味·教養	263,068	4.2% 1151.7%	49	0.1%	64.0%	11,265	2.8% 344.6	% 227,730	5.2%	7079.5%	3,846	0.7% 27.5%	20,178	2.3% 8	872.4%	100.0%	0.0%	4.6%	93.8%	1.69
スポーツ	70	0.0% 17.3%	2	0.0%	-	1	0.0% 20.6	% 66	0.0%	16.7%	0	0.0% -	0	0.0% 1	100.0%	100.0%	3.4%	1.2%	95.3%	0.09
学校教育・企業教育・語学教育	0	0.0% -	0	0.0%	-	0	0.0%	- 0	0.0%	-	0	0.0% -	0	0.0%	-	-	-	-	-	-
成人娯楽	1,383	0.0% 155.5%	6	0.0%	414.2%	980	0.2% 185.1	% 397	0.0%	110.7%	0	0.0% -	0	0.0%	_	100.0%	0.4%	70.9%	28.7%	0.09
その他	72,736	1.2% 82.3%	27	0.1%	81.6%	51	0.0% 3.8	% 441	0.0%	750.5%	72,216	13.9% 83.1%	0	0.0%	-	100.0%	0.0%	0.1%	0.6%	99.39
ät	6,245,524	100.0% 101.2%	34,789	100.0%	45.8%	399,804	100.0% 71.0	% 4,412,736	100.0%	93.3%	520,170	100.0% 144.3%	878,024	100.0% 1	198.4%	100.0%	0.6%	7.4%	82.2%	9.79
(1) (N T T L L L L L C T T T L L L L L C T T T L L L L		// A = 1 = (+ 1 / -				,					,		•		-	(**)・・分配:	受を除いた売	上金額を1	00としている	٥.

<sup>(\*)</sup>分配受とは・・・作品の窓口社や幹事社がJVA会員社ではなく本調査に参加していない場合、映像配信による売上について会員社が分配を受けた金額

<sup>※</sup>ここでいう映像配信売上とは、JVA会員社による映像配信事業による売上収入の合算値のこと(消費者レベルの市場規模とは異なる)

# 2024年6月度 映像配信月間売上統計報告

25 社

### 一般社団法人 日本映像ソフト協会

<b>〈金額〉</b>														(金額単位	1:千円)		く各シャンルこ	.eoesi/ivo	OD/SVOD/3	<b>移用の割</b> 替	>(**)
	合 計	構成比	前年同月比	EST 購入サービス	構成比	前年同月比	TVOD 都度課金 サービス	構成比 前年間 比	SVOD 定額見放題 サービス	構成比	前年同月比	業務用(含 ADVOD)	構成比 前年同月 比	分配受(*)	構成比	前年同月比	合計	EST	TVOD	SVOD	業務用 (含 ADVOD)
邦画 (TVドラマを除く)	727,968	10.2%	47.5%	9,921	3.2%	70.1%	106,838	14.5% 85	3% 373,217	7 7.19	% 27.5%	11,685	2.7% 168.3%	226,307	63.7%	887.8%	100.0%	2.0%	21.3%	74.4%	2.39
日本のTVドラマ	80,726	1.1%	29.2%	334	0.1%	162.5%	3,142	0.4% 120	4% 74,764	1.49	102.6%	2,449	0.6% 237.9%	35	0.0%	0.0%	100.0%	0.4%	3.9%	92.7%	3.09
洋画 (TVドラマを除く)	675,029	9.5%	86.1%	61,968	20.2%	67.1%	191,313	25.9% 64	5% 416,394	7.99	108.0%	5,284	1.2% 92.2%	69	0.0%	1.8%	100.0%	9.2%	28.3%	61.7%	0.8%
海外のTVドラマ	541,551	7.6%	35.9%	20,469	6.7%	105.2%	27,268	3.7% 102	5% 493,014	9.49	33.7%	800	0.2%	0	0.0%	400.0%	100.0%	3.8%	5.0%	91.0%	0.1%
アジア <sup>(*)</sup> の映画	16,039	0.2%	113.1%	298	0.1%	80.4%	7,741	1.0% 183	7,990	0.29	136.2%	10	0.0% 79941.7%	0	0.0%	0.0%	100.0%	1.9%	48.3%	49.8%	0.1%
アジア <sup>(*)</sup> のTVドラマ	875,343	12.3%	317.8%	1,266	0.4%	1832.4%	37,688	5.1% 52	2% 834,185	15.89	422.3%	2,203	0.5% 39.2%	0	0.0%	78.6%	100.0%	0.1%	4.3%	95.3%	0.3%
日本アニメーション (一般向け)	3,325,942	46.8%	138.0%	168,827	54.9%	633.9%	226,458	30.6% 132	2% 2,646,97	50.29	124.4%	155,277	35.5% 220.7%	128,408	36.2%	909.0%	100.0%	5.3%	7.1%	82.8%	4.9%
海外のアニメーション (一般向け)	78,786	1.1%	61.2%	40,843	13.3%	102.3%	36,475	4.9% 43	7% 1,469	0.09	% 27.3%	0	0.0% -	0	0.0%	100.0%	100.0%	51.8%	46.3%	1.9%	0.0%
日本の子供向け (アニメーション)	18,173	0.3%	51.7%	0	0.0%	0.0%	-3,460	-0.5% -243	.5% 21,568	0.49	92.8%	66	0.0% 285.4%	0	0.0%	0.0%	100.0%	0.0%	-	99.6%	0.4%
日本の子供向け (アニメーション以外)	15,545	0.2%	55.8%	163	0.1%	73.2%	1,824	0.2% 83	1% 8,519	0.29	49.4%	5,011	1.1% 82.2%	28	0.0%	1.4%	100.0%	1.0%	11.8%	54.9%	32.3%
海外の子供向け (アニメーション)	6,214	0.1%	34.9%	1,791	0.6%	65.4%	2,358	0.3% 45	6% 2,060	0.09	20.8%	6	0.0% 94.5%	0	0.0%	_	100.0%	28.8%	37.9%	33.1%	0.1%
海外の子供向け(アニメーション以外)	48	0.0%	43.9%	30	0.0%	155.7%	16	0.0% 50	0%	0.09	0.0%	3	0.0% 94.5%	0	0.0%	-	100.0%	62.0%	32.2%	0.0%	5.7%
音楽 (邦楽)	496,783	7.0%	137.6%	1,332	0.4%	77.3%	91,599	12.4% 1289	257,076	4.99	102.7%	146,497	33.5% 135.3%	279	0.1%	_	100.0%	0.3%	18.4%	51.8%	29.5%
音楽 (洋楽)	151,215	2.1%	105.5%	2	0.0%	21.3%	5	0.0% 70	8% 130,402	2.59	107.1%	20,805	4.8% 96.4%	0	0.0%	_	100.0%	0.0%	0.0%	86.2%	13.8%
ビデオカラオケ	0	0.0%	-	0	0.0%	_	0	0.0%	- (	0.09	- %	0	0.0%	0	0.0%	-	_	-	-	-	-
芸能·趣味·教養	17,243	0.2%	117.6%	71	0.0%	96.6%	8,674	1.2% 140	5% 2,678	0.19	57.0%	5,743	1.3% 232.8%	77	0.0%	6.2%	100.0%	0.4%	50.5%	15.6%	33.5%
スポーツ	61	0.0%	43.4%	0	0.0%	0.0%	1	0.0% 30	9% 60	0.09	44.6%	0	0.0%	0	0.0%	100.0%	100.0%	0.0%	1.5%	98.5%	0.0%
学校教育・企業教育・語学教育	0	0.0%	-	0	0.0%	-	0	0.0%	- (	0.09	% –	0	0.0% -	0	0.0%	_	_	-	_	_	_
成人娯楽	1,146	0.0%	91.5%	5	0.0%	81.0%	902	0.1% 145	0% 234	0.09	37.5%	5	0.0% -	0	0.0%	_	100.0%	0.4%	78.7%	20.4%	0.5%
その他	81,408	1.1%	94.5%	32	0.0%	4.1%	35	0.0% 311	0% 39	0.09	9.6%	81,302	18.6% 95.7%	0	0.0%	_	100.0%	0.0%	0.0%	0.0%	99.9%
# <del>†</del>	7,109,221	100.0%	93.4%	307,352	100.0%	154.6%	738,878	100.0% 92	6% 5,270,640	100.09	87.2%	437,147	100.0% 139.6%	355,204	100.0%	135.8%	100.0%	4.6%	10.9%	78.0%	6.5%
(1) (NEI TO 1)																	(**)・・分配	受を除いた売	- 上金額を1	00としている	٥٠

<sup>(\*)</sup>分配受とは・・・作品の窓口社や幹事社がJVA会員社ではなく本調査に参加していない場合、映像配信による売上について会員社が分配を受けた金額

<sup>※</sup>ここでいう映像配信売上とは、JVA会員社による映像配信事業による売上収入の合算値のこと(消費者レベルの市場規模とは異なる)

# 2024年5月度 映像配信月間売上統計報告

回答社数 26 社

〈金額〉

### 一般社団法人 日本映像ソフト協会

(mm)																(金額単位	[:千円)						
	合 計	構成比	前年同月比	EST 購入サービス	構成比	前年同月比	TVOD 都度課金 サービス	構成比	前年同月比	SVOD 定額見放題 サービス	構成比	前年同月比	業務用(含 ADVOD)	構成比	前年同月比	分配受(*)	構成比	前年同月比	合計	EST	TVOD	SVOD	業務用 (含 ADVOD)
邦画(TVドラマを除く)	2,363,024	27.9%	558.7%	17,324	20.6%	119.4%	278,352	40.7%	280.3%	1,859,958	28.3%	824.3%	7,753	1.8%	98.8%	199,637	28.4%	263.8%	100.0%	0.8%	12.9%	86.0%	0.4%
日本のTVドラマ	145,334	1.7%	121.6%	170	0.2%	96.4%	4,366	0.6%	156.7%	137,631	2.1%	121.2%	3,117	0.7%	120.5%	51	0.0%	10.7%	100.0%	0.1%	3.0%	94.7%	2.1%
洋画 (TVドラマを除く)	440,098	5.2%	104.0%	22,069	26.3%	38.3%	139,441	20.4%	91.1%	258,237	3.9%	127.7%	11,636	2.6%	188.2%	8,715	1.2%	209.3%	100.0%	5.1%	32.3%	59.9%	2.7%
海外のTVドラマ	144,248	1.7%	175.8%	2,786	3.3%	49.0%	6,808	1.0%	39.9%	134,654	2.0%	227.1%	0	0.0%	0.0%	0	0.0%	400.0%	100.0%	1.9%	4.7%	93.3%	0.0%
アジア <sup>(*)</sup> の映画	20,273	0.2%	205.2%	294	0.4%	123.1%	5,418	0.8%	145.9%	13,165	0.2%	311.7%	1,395	0.3%	1884.0%	0	0.0%	0.0%	100.0%	1.5%	26.7%	64.9%	6.9%
アジア <sup>(*)</sup> のTVドラマ	269,232	3.2%	76.0%	904	1.1%	678.1%	45,672	6.7%	63.8%	216,171	3.3%	77.7%	1,980	0.5%	42.3%	4,505	0.6%	30034993.3%	100.0%	0.3%	17.3%	81.7%	0.7%
日本アニメーション (一般向け)	4,208,882	49.6%	187.5%	38,168	45.5%	303.6%	126,897	18.5%	64.5%	3,516,556	53.5%	190.1%	59,928	13.6%	155.8%	467,333	66.4%	315.8%	100.0%	1.0%	3.4%	94.0%	1.6%
海外のアニメーション (一般向け)	61,505	0.7%	1223.1%	161	0.2%	147.7%	55,670	8.1%	5009.0%	5,673	0.1%	149.0%	0	0.0%	-	0	0.0%	100.0%	100.0%	0.3%	90.5%	9.2%	0.0%
日本の子供向け (アニメーション)	37,939	0.4%	161.8%	0	0.0%	0.0%	8,421	1.2%	1132.1%	26,537	0.4%	146.2%	485	0.1%	4140.8%	2,495	0.4%	55.0%	100.0%	0.0%	23.8%	74.9%	1.4%
日本の子供向け (アニメーション以外)	14,222	0.2%	94.3%	224	0.3%	88.6%	1,612	0.2%	75.9%	8,013	0.1%	140.0%	4,333	1.0%	63.7%	41	0.0%	21.7%	100.0%	1.6%	11.4%	56.5%	30.6%
海外の子供向け(アニメーション)	2,413	0.0%	176.0%	105	0.1%	44.5%	761	0.1%	146.3%	1,546	0.0%	251.9%	0	0.0%	-	0	0.0%	_	100.0%	4.4%	31.6%	64.1%	0.0%
海外の子供向け(アニメーション以外)	0	0.0%	0.0%	0	0.0%	0.0%	0	0.0%	0.0%	0	0.0%	0.0%	0	0.0%	_	0	0.0%	_	100.0%	0.0%	100.0%	0.0%	0.0%
音楽 (邦楽)	489,985	5.8%	126.7%	1,533	1.8%	88.1%	871	0.1%	204.4%	272,334	4.1%	103.6%	215,228	49.0%	176.7%	18	0.0%	38.3%	100.0%	0.3%	0.2%	55.6%	43.9%
音楽 (洋楽)	144,010	1.7%	88.9%	32	0.0%	42.1%	10	0.0%	10.5%	116,650	1.8%	85.7%	27,318	6.2%	106.0%	0	0.0%	_	100.0%	0.0%	0.0%	81.0%	19.0%
ビデオカラオケ	0	0.0%	<u> </u>	0	0.0%	-	0	0.0%	-	0	0.0%	-	0	0.0%	-	0	0.0%	_	_	_	_	_	_
芸能・趣味・教養	41,054	0.5%	57.1%	43	0.1%	95.0%	9,683	1.4%	83.1%	3,686	0.1%	6.7%	6,817	1.6%	265.2%	20,824	3.0%	762.4%	100.0%	0.2%	47.9%	18.2%	33.7%
スポーツ	46	0.0%	113.2%	2	0.0%	59.2%	2	0.0%	45.0%	43	0.0%	125.7%	0	0.0%	_	0	0.0%	100.0%	100.0%	4.5%	3.3%	92.2%	0.0%
学校教育・企業教育・語学教育	0	0.0%	-	0	0.0%	<u> </u>	0	0.0%	-	0	0.0%	-	0	0.0%	-	0	0.0%	_	_	_	_	_	
成人娯楽	897	0.0%	75.6%	10	0.0%	107.9%	715	0.1%	100.0%	157	0.0%	33.9%	15	0.0%	_	0	0.0%	_	100.0%	1.1%	79.7%	17.5%	1.7%
その他	100,125	1.2%	70.1%	96	0.1%	0.9%	10	0.0%	67.9%	347	0.0%	204.3%	99,672	22.7%	75.2%	0	0.0%	_	100.0%	0.1%	0.0%	0.3%	99.5%
計	8,483,285	100.0%	189.9%	83,922	100.0%	81.0%	684,708	100.0%	121.9%	6,571,359	100.0%	204.4%	439,677	100.0%	125.9%	703,620	100.0%	296.3%	100.0%	1.1%	8.8%	84.5%	5.7%
//NEW Lit. #- U. A. WE		4 8 44		<b>- 細本に会加して</b> !						+=									(**)・・分配	受を除いた。	も上金額を10	00としている	0

<sup>(\*)</sup>分配受とは・・・作品の窓口社や幹事社がJVA会員社ではなく本調査に参加していない場合、映像配信による売上について会員社が分配を受けた金額

<sup>※</sup>ここでいう映像配信売上とは、JVA会員社による映像配信事業による売上収入の合算値のこと(消費者レベルの市場規模とは異なる)

# 2024年4月度 映像配信月間売上統計報告

回答社数 26 社

〈金額〉

### 一般社団法人 日本映像ソフト協会

														(金額単位	エ:十円)						
	合 計	構成比	前年同月 比	EST 購入サービス	構成比	前年同月比	TVOD 都度課金 サービス	構成比 前年同月	SVOD 定額見放題 サービス	構成比	前年同月比	業務用(含 ADVOD)	構成比 前年同月 比	分配受(*)	構成比	前年同月比	合計	EST	TVOD	SVOD	業務用 (含 ADVOD
邦画 (TVドラマを除く)	1,224,653	16.2%	73.2%	14,104	34.3%	97.2%	142,896	37.0% 104.49	1,005,950	17.6%	74.2%	11,141	1.9% 130.7%	50,561	6.3%	32.4%	100.0%	1.2%	12.2%	85.7%	0.9
日本のTVドラマ	172,850	2.3%	80.6%	283	0.7%	162.9%	2,804	0.7% 156.79	139,837	2.4%	66.6%	2,656	0.4% 114.3%	27,270	3.4%	73119.3%	100.0%	0.2%	1.9%	96.1%	1.8
洋画(TVドラマを除く)	217,452	2.9%	43.0%	12,156	29.5%	51.7%	108,980	28.2% 85.5%	93,586	1.6%	27.4%	1,439	0.2% 17.4%	1,292	0.2%	25.7%	100.0%	5.6%	50.4%	43.3%	0.7
海外のTVドラマ	305,907	4.0%	84.1%	8,208	19.9%	199.1%	7,125	1.8% 39.6%	290,574	5.1%	85.0%	0	0.0% 0.0%	0	0.0%	200.0%	100.0%	2.7%	2.3%	95.0%	0.0
アジア <sup>(*)</sup> の映画	15,904	0.2%	53.5%	396	1.0%	100.9%	6,598	1.7% 117.09	8,455	0.1%	36.6%	300	0.1% 51.6%	156	0.0%	623064.0%	100.0%	2.5%	41.9%	53.7%	1.9
アジア <sup>(*)</sup> のTVドラマ	88,294	1.2%	23.9%	978	2.4%	754.5%	40,327	10.4% 57.79	44,946	0.8%	15.4%	2,043	0.3% 24.9%	0	0.0%	70.0%	100.0%	1.1%	45.7%	50.9%	2.3
日本アニメーション (一般向け)	4,426,476	58.6%	135.1%	3,230	7.9%	4.8%	60,607	15.7% 27.6%	3,396,037	59.4%	124.7%	253,274	42.3% 102.7%	713,328	88.5%	3683.0%	100.0%	0.1%	1.6%	91.5%	6.89
海外のアニメーション (一般向け)	84,621	1.1%	334.9%	213	0.5%	24.7%	1,428	0.4% 7.39	82,980	1.5%	1713.0%	0	0.0%	0	0.0%	75.0%	100.0%	0.3%	1.7%	98.1%	0.0
日本の子供向け (アニメーション)	40,219	0.5%	86.3%	0	0.0%	0.0%	5,709	1.5% 132.5%	29,497	0.5%	85.9%	1,974	0.3% 1121.1%	3,039	0.4%	39.1%	100.0%	0.0%	15.4%	79.3%	5.3
日本の子供向け (アニメーション以外)	139,328	1.8%	95.5%	47	0.1%	117.3%	1,942	0.5% 48.89	129,531	2.3%	98.7%	6,457	1.1% 67.6%	1,351	0.2%	119.2%	100.0%	0.0%	1.4%	93.9%	4.79
海外の子供向け (アニメーション)	2,436	0.0%	93.6%	87	0.2%	47.8%	381	0.1% 21.79	1,967	0.0%	297.9%	0	0.0% 95.8%	0	0.0%	-	100.0%	3.6%	15.7%	80.8%	0.0
海外の子供向け(アニメーション以外)	108	0.0%	148.3%	0	0.0%	_	0	0.0% 1.39	108	0.0%	150.5%	0	0.0% 95.8%	0	0.0%	-	100.0%	0.0%	0.0%	99.9%	0.1
音楽 (邦楽)	476,621	6.3%	134.2%	1,331	3.2%	86.8%	185	0.0% -2.2%	318,615	5.6%	119.7%	156,075	26.0% 163.4%	415	0.1%	100.0%	100.0%	0.3%	0.0%	66.9%	32.8
音楽 (洋楽)	151,193	2.0%	98.5%	6	0.0%	4.0%	8	0.0% 5.29	129,654	2.3%	98.2%	21,524	3.6% 102.3%	0	0.0%	_	100.0%	0.0%	0.0%	85.8%	14.29
ビデオカラオケ	0	0.0%	-	0	0.0%	_	0	0.0%	0	0.0%	_	0	0.0%	0	0.0%	_	-	-	-	-	
芸能・趣味・教養	80,211	1.1%	564.0%	72	0.2%	130.0%	4,934	1.3% 137.99	48,488	0.8%	939.2%	18,525	3.1% 595.2%	8,191	1.0%	354.3%	100.0%	0.1%	6.9%	67.3%	25.79
スポーツ	63	0.0%	69.8%	1	0.0%	41.3%	2	0.0% 19.9%	59	0.0%	78.5%	0	0.0%	0	0.0%	100.0%	100.0%	2.0%	3.6%	94.4%	0.0
学校教育・企業教育・語学教育	0	0.0%	-	0	0.0%	_	0	0.0%	0	0.0%	-	0	0.0%	0	0.0%	_	_	-	-	-	
成人娯楽	2,823	0.0%	163.1%	3	0.0%	259.6%	2,654	0.7% 270.8%	156	0.0%	22.1%	10	0.0% 23.3%	0	0.0%	_	100.0%	0.1%	94.0%	5.5%	0.3
その他	124,478	1.6%	37.4%	26	0.1%	237.6%	54	0.0% 472.0%	637	0.0%	1509.4%	123,761	20.7% 37.2%	0	0.0%	_	100.0%	0.0%	0.0%	0.5%	99.4
# <del> </del>	7,553,636	100.0%	100.6%	41,142	100.0%	36.6%	386,634	100.0% 63.9%	5,721,078	100.0%	97.6%	599,179	100.0% 81.3%	805,603	100.0%	419.8%	100.0%	0.6%	5.7%	84.8%	8.99
(.) (N = 10 L)								.,									(**)・・分配・	受を除いた売	上金額を1	00としている	٥,

<sup>(\*)</sup>分配受とは・・・作品の窓口社や幹事社がJVA会員社ではなく本調査に参加していない場合、映像配信による売上について会員社が分配を受けた金額

<sup>※</sup>ここでいう映像配信売上とは、JVA会員社による映像配信事業による売上収入の合算値のこと(消費者レベルの市場規模とは異なる)

# 2024年3月度 映像配信月間売上統計報告

回答社数 25 社

〈金額〉

### 一般社団法人 日本映像ソフト協会

**〈各ジャンルごとのEST/TVOD/SVOD/業務用の割合〉(\*\*)** (金額単位・千円)

															(金額単位	<i>L</i> : T [] /						
	合 計	構成比	前年同月比	EST 購入サービス	構成比	前年同月比	TVOD 都度課金 サービス	構成比	前年同月比	SVOD 定額見放題 サービス	構成比	前年同月比	業務用(含 ADVOD)	構成比 前年同月 比	分配受(*)	構成比	前年同月比	合計	EST	TVOD	SVOD	業務用 (含 ADVOD)
邦画 (TVドラマを除く)	1,427,127	16.1%	187.7%	14,298	6.3%	95.0%	91,038	13.3%	84.5%	1,282,219	17.0%	229.2%	3,828	1.3% 17.5%	35,743	36.7%	63.5%	100.0%	1.0%	6.5%	92.2%	0.39
日本のTVドラマ	66,635	0.8%	108.2%	213	0.1%	124.7%	2,946	0.4%	117.2%	58,901	0.8%	105.2%	4,068	1.4% 178.5%	507	0.5%	78.4%	100.0%	0.3%	4.5%	89.1%	6.29
洋画 (TVドラマを除く)	1,909,982	21.6%	196.7%	69,259	30.7%	93.8%	305,050	44.5%	70.3%	1,524,632	20.2%	337.0%	7,409	2.5% 78.2%	3,631	3.7%	293.5%	100.0%	3.6%	16.0%	80.0%	0.4%
海外のTVドラマ	2,108,608	23.8%	117.0%	11,650	5.2%	77.2%	19,748	2.9%	29.9%	2,077,210	27.6%	120.7%	0	0.0% 0.0%	0	0.0%	300.0%	100.0%	0.6%	0.9%	98.5%	0.0%
アジア <sup>(*)</sup> の映画	51,871	0.6%	329.6%	442	0.2%	125.4%	22,405	3.3%	356.8%	26,723	0.4%	307.0%	2,300	0.8% 572.6%	0	0.0%	130.0%	100.0%	0.9%	43.2%	51.5%	4.4%
アジア <sup>(*)</sup> のTVドラマ	115,044	1.3%	51.9%	1,229	0.5%	912.1%	29,896	4.4%	40.9%	81,043	1.1%	58.7%	2,876	1.0% 30.6%	0	0.0%	0.0%	100.0%	1.1%	26.0%	70.4%	2.5%
日本アニメーション (一般向け)	2,206,306	24.9%	119.4%	81,068	35.9%	39.4%	154,490	22.5%	39.6%	1,882,611	25.0%	164.3%	43,690	14.8% 76.1%	44,446	45.6%	90.8%	100.0%	3.7%	7.1%	87.1%	2.0%
海外のアニメーション (一般向け)	131,221	1.5%	210.0%	44,124	19.5%	420.7%	29,259	4.3%	63.4%	57,838	0.8%	987.6%	0	0.0%	0	0.0%	100.0%	100.0%	33.6%	22.3%	44.1%	0.0%
日本の子供向け (アニメーション)	30,631	0.3%	64.9%	1	0.0%	114.7%	1,201	0.2%	20.0%	26,408	0.4%	87.9%	304	0.1% 167.0%	2,718	2.8%	24.7%	100.0%	0.0%	4.3%	94.6%	1.1%
日本の子供向け (アニメーション以外)	13,475	0.2%	49.6%	470	0.2%	84.9%	1,711	0.2%	66.0%	6,389	0.1%	37.8%	4,872	1.6% 68.9%	33	0.0%	157.7%	100.0%	3.5%	12.7%	47.5%	36.2%
海外の子供向け (アニメーション)	5,840	0.1%	19.7%	1,319	0.6%	124.7%	2,294	0.3%	12.1%	2,217	0.0%	22.9%	9	0.0% 174.1%	0	0.0%	_	100.0%	22.6%	39.3%	38.0%	0.2%
海外の子供向け(アニメーション以外)	71	0.0%	61.6%	36	0.0%	523.8%	31	0.0%	92.7%	0	0.0%	0.0%	4	0.0% 174.1%	0	0.0%	_	100.0%	50.7%	43.5%	0.0%	5.8%
音楽 (邦楽)	402,639	4.6%	174.1%	1,622	0.7%	114.3%	866	0.1%	9.1%	268,542	3.6%	207.2%	131,609	44.5% 145.0%	0	0.0%	_	100.0%	0.4%	0.2%	66.7%	32.7%
音楽 (洋楽)	137,059	1.5%	59.9%	10	0.0%	3.1%	6	0.0%	7.0%	116,437	1.5%	55.7%	20,606	7.0% 105.0%	0	0.0%	_	100.0%	0.0%	0.0%	85.0%	15.0%
ビデオカラオケ	0	0.0%	0.0%	0	0.0%	_	0	0.0%	-	0	0.0%	0.0%	0	0.0%	0	0.0%	_	-	-	-	-	-
芸能・趣味・教養	168,811	1.9%	512.7%	51	0.0%	91.1%	24,567	3.6%	359.5%	127,044	1.7%	4552.7%	6,856	2.3% 221.7%	10,293	10.6%	51.1%	100.0%	0.0%	15.5%	80.1%	4.3%
スポーツ	74	0.0%	90.1%	1	0.0%	10.4%	2	0.0%	2.7%	71	0.0%	_	0	0.0%	0	0.0%	100.0%	100.0%	1.9%	2.5%	95.6%	0.0%
学校教育・企業教育・語学教育	0	0.0%	_	0	0.0%	_	0	0.0%	1	0	0.0%	_	0	0.0%	0	0.0%	-	-	-	-	1	-
成人娯楽	665	0.0%	37.4%	5	0.0%	46.7%	471	0.1%	29.7%	188	0.0%	106.4%	0	0.0%	0	0.0%	_	100.0%	0.7%	70.9%	28.4%	0.0%
その他	67,881	0.8%	82.3%	34	0.0%	579.3%	100	0.0%	122.9%	639	0.0%	306.6%	67,109	22.7% 81.6%	0	0.0%	0.0%	100.0%	0.1%	0.1%	0.9%	98.9%
計	8,843,939	100.0%	136.6%	225,832	100.0%	69.6%	686,082	100.0%	58.6%	7,539,114	100.0%	166.3%	295,540	100.0% 97.3%	97,372	100.0%	69.9%	100.0%	2.6%	7.8%	86.2%	3.4%
(.) (N = 10 L)	74 b * * * * * * * * * * * * * * * * * *																	(**)・・分配・	受を除いた売	- 上金額を1	00としている	٥.

<sup>(\*)</sup>分配受とは・・・作品の窓口社や幹事社がJVA会員社ではなく本調査に参加していない場合、映像配信による売上について会員社が分配を受けた金額

<sup>※</sup>ここでいう映像配信売上とは、JVA会員社による映像配信事業による売上収入の合算値のこと(消費者レベルの市場規模とは異なる)

# 2024年2月度 映像配信月間売上統計報告

回答社数 26 社

〈金額〉

## 一般社団法人 日本映像ソフト協会

**〈各ジャンルごとのEST/TVOD/SVOD/業務用の割合〉(\*\*)** (金額単位・千円)

													(金額単位							
	合 計	構成比 前年同月 比	EST 購入サービス	構成比	前年同月比	TVOD 都度課金 サービス	構成比 前年同月	SVOD 定額見放題 サービス	構成比	前年同月比	業務用(含 ADVOD)	構成比 前年同月 比	分配受(*)	構成比	前年同月比	合計	EST	TVOD	SVOD	業務用 (含 ADVOD)
邦画 (TVドラマを除く)	718,403	14.8% 38.7%	20,612	15.1%	73.2%	117,899	22.5% 101.0%	450,274	13.2%	28.7%	5,188	1.2% 22.3%	124,431	33.8%	102.9%	100.0%	3.5%	19.8%	75.8%	0.99
日本のTVドラマ	113,737	2.3% 247.6%	284	0.2%	196.2%	1,830	0.3% 55.9%	107,154	3.2%	304.1%	3,263	0.8% 46.8%	1,206	0.3%	381.9%	100.0%	0.3%	1.6%	95.2%	2.99
洋画 (TVドラマを除く)	754,523	15.5% 124.4%	69,793	51.3%	734.2%	222,171	42.3% 178.2%	451,504	13.3%	98.2%	6,300	1.5% 68.0%	4,755	1.3%	136.3%	100.0%	9.3%	29.6%	60.2%	0.89
海外のTVドラマ	202,862	4.2% 120.2%	11,708	8.6%	88.8%	7,822	1.5% 53.6%	183,332	5.4%	130.1%	0	0.0%	0	0.0%	0.0%	100.0%	5.8%	3.9%	90.4%	0.09
アジア <sup>(*)</sup> の映画	24,199	0.5% 187.8%	669	0.5%	186.0%	7,366	1.4% 146.8%	16,164	0.5%	260.2%	0	0.0%	0	0.0%	0.4%	100.0%	2.8%	30.4%	66.8%	0.0%
アジア <sup>(*)</sup> のTVドラマ	128,907	2.7% 39.7%	991	0.7%	305.4%	39,000	7.4% 49.9%	85,375	2.5%	36.3%	2,207	0.5% 25.2%	1,334	0.4%	57.3%	100.0%	0.8%	30.6%	66.9%	1.7%
日本アニメーション (一般向け)	2,013,218	41.5% 113.7%	8,693	6.4%	135.0%	91,216	17.4% 75.3%	1,625,992	47.8%	115.6%	79,666	18.8% 66.4%	207,650	56.4%	177.8%	100.0%	0.5%	5.1%	90.1%	4.4%
海外のアニメーション (一般向け)	53,491	1.1% 305.2%	20,675	15.2%	12157.1%	26,269	5.0% 4419.8%	6,547	0.2%	39.1%	0	0.0% 0.0%	0	0.0%	100.0%	100.0%	38.7%	49.1%	12.2%	0.0%
日本の子供向け (アニメーション)	44,938	0.9% 127.2%	10	0.0%	284.7%	3,840	0.7% 2274.1%	27,500	0.8%	85.1%	40	0.0% 13.3%	13,548	3.7%	534.5%	100.0%	0.0%	12.2%	87.6%	0.1%
日本の子供向け (アニメーション以外)	21,530	0.4% 136.0%	291	0.2%	95.7%	1,451	0.3% 60.7%	7,423	0.2%	100.3%	12,172	2.9% 221.5%	194	0.1%	80.3%	100.0%	1.4%	6.8%	34.8%	57.0%
海外の子供向け (アニメーション)	17,639	0.4% 125.5%	741	0.5%	449.5%	986	0.2% 55.1%	15,912	0.5%	131.6%	0	0.0%	0	0.0%	_	100.0%	4.2%	5.6%	90.2%	0.0%
海外の子供向け(アニメーション以外)	25	0.0% 32.9%	12	0.0%	-	14	0.0%	0	0.0%	0.0%	0	0.0% 0.0%	0	0.0%	_	100.0%	46.8%	53.2%	0.0%	0.0%
音楽 (邦楽)	456,671	9.4% 119.9%	1,460	1.1%	83.0%	357	0.1% 64.7%	281,994	8.3%	110.0%	171,898	40.5% 140.5%	963	0.3%	7529.6%	100.0%	0.3%	0.1%	61.9%	37.7%
音楽 (洋楽)	159,200	3.3% 94.6%	12	0.0%	38.9%	5	0.0% 3.8%	129,589	3.8%	94.1%	29,594	7.0% 97.3%	0	0.0%	_	100.0%	0.0%	0.0%	81.4%	18.6%
ビデオカラオケ	0	0.0%	0	0.0%	-	0	0.0%	0	0.0%	-	0	0.0%	0	0.0%	_	-	_	-	-	-
芸能・趣味・教養	28,888	0.6% 39.9%	80	0.1%	141.8%	2,769	0.5% 17.1%	5,414	0.2%	10.7%	6,385	1.5% 190.3%	14,240	3.9%	685.3%	100.0%	0.5%	18.9%	37.0%	43.6%
スポーツ	203	0.0% 217.7%	19	0.0%	163.0%	5	0.0% 5.7%	179	0.0%	-	0	0.0%	0	0.0%	100.0%	100.0%	9.4%	2.3%	88.3%	0.0%
学校教育・企業教育・語学教育	0	0.0% -	0	0.0%	-	0	0.0%	0	0.0%	_	0	0.0%	0	0.0%	-	-	-	-	1	_
成人娯楽	2,215	0.0% 208.2%	15	0.0%	178.4%	2,026	0.4% 291.0%	175	0.0%	48.7%	0	0.0% 0.0%	0	0.0%	_	100.0%	0.7%	91.4%	7.9%	0.0%
その他	114,731	2.4% 124.1%	98	0.1%	2432.0%	78	0.0% 653.3%	6,968	0.2%	3109.4%	107,587	25.4% 116.7%	0	0.0%	_	100.0%	0.1%	0.1%	6.1%	93.8%
計	4,855,381	100.0% 87.0%	136,162	100.0%	224.6%	525,103	100.0% 108.0%	3,401,495	100.0%	77.9%	424,299	100.0% 100.1%	368,322	100.0%	148.1%	100.0%	3.0%	11.7%	75.8%	9.5%
(.) (N = 10 L)		VA														(**)・・分配・	受を除いた売	上金額を10	00としている	٥.

<sup>(\*)</sup>分配受とは・・・作品の窓口社や幹事社がJVA会員社ではなく本調査に参加していない場合、映像配信による売上について会員社が分配を受けた金額

<sup>※</sup>ここでいう映像配信売上とは、JVA会員社による映像配信事業による売上収入の合算値のこと(消費者レベルの市場規模とは異なる)

# 2024年1月度 映像配信月間売上統計報告

回答社数 26 社

### 一般社団法人 日本映像ソフト協会

<b>〈金額〉</b>														(金額単位	1:千円)		く各シャンルこ	.ZWES1/1VC	JD/8VOD/3	<b>・務用の制</b> 官	<b>&gt;(∓∓)</b>
	合 計	構成比 前年同月 比	EST 購入サービス	構成比	前年同月比	TVOD 都度課金 サービス	構成比 前:	年同月比	SVOD 定額見放題 サービス	構成比	前年同月比	業務用(含 ADVOD)	構成比 前年同月 比	分配受(*)	構成比	前年同月比	合計	EST	TVOD	SVOD	業務用 (含 ADVOD
邦画 (TVドラマを除く)	529,170	8.8% 86.2%	15,755	29.0%	112.9%	76,271	17.5% 7	78.8%	352,484	7.7%	86.4%	12,497	2.5% 70.8%	72,163	14.9%	92.9%	100.0%	3.4%	16.7%	77.1%	2.79
日本のTVドラマ	162,399	2.7% 292.9%	393	0.7%	401.6%	1,411	0.3% 4	48.0%	131,753	2.9%	616.5%	3,301	0.7% 66.0%	25,542	5.3%	98.1%	100.0%	0.3%	1.0%	96.3%	2.49
洋画(TVドラマを除く)	576,118	9.5% 140.3%	22,896	42.1%	52.7%	110,420	25.4% 11	17.1%	425,652	9.3%	169.4%	16,295	3.3% 91.6%	854	0.2%	22.0%	100.0%	4.0%	19.2%	74.0%	2.89
海外のTVドラマ	77,723	1.3% 134.8%	7,775	14.3%	118.4%	3,810	0.9%	35.3%	65,977	1.4%	166.8%	162	0.0% 21.7%	0	0.0%	200.0%	100.0%	10.0%	4.9%	84.9%	0.29
アジア <sup>(*)</sup> の映画	14,241	0.2% 79.6%	352	0.6%	130.8%	4,380	1.0% 12	20.7%	8,075	0.2%	59.0%	817	0.2% 275.2%	617	0.1%	2371753.8%	100.0%	2.6%	32.1%	59.3%	6.09
アジア <sup>(*)</sup> のTVドラマ	100,523	1.7% 54.0%	1,374	2.5%	137.1%	38,462	8.8% 4	47.3%	59,382	1.3%	65.0%	1,305	0.3% 10.5%	0	0.0%	42.3%	100.0%	1.4%	38.3%	59.1%	1.3%
日本アニメーション (一般向け)	3,627,092	60.0% 106.5%	3,785	7.0%	1.3%	118,352	27.2% 2	28.6%	2,974,459	64.9%	120.6%	151,655	30.9% 77.4%	378,841	78.3%	756.6%	100.0%	0.1%	3.6%	91.6%	4.7%
海外のアニメーション(一般向け)	85,785	1.4% 114.3%	138	0.3%	1.2%	1,127	0.3%	3.7%	84,520	1.8%	253.4%	1	0.0%	0	0.0%	100.0%	100.0%	0.2%	1.3%	98.5%	0.0%
日本の子供向け (アニメーション)	77,841	1.3% 178.7%	13	0.0%	_	49,048	11.3% 26	478.7%	24,195	0.5%	67.2%	170	0.0%	4,415	0.9%	60.2%	100.0%	0.0%	66.8%	33.0%	0.29
日本の子供向け(アニメーション以外)	19,106	0.3% 112.4%	255	0.5%	83.7%	1,745	0.4% 5	57.6%	9,057	0.2%	188.5%	7,698	1.6% 91.2%	350	0.1%	84.5%	100.0%	1.4%	9.3%	48.3%	41.0%
海外の子供向け(アニメーション)	1,864	0.0% 50.7%	48	0.1%	4.2%	299	0.1% 2	29.6%	1,517	0.0%	99.8%	0	0.0% 0.0%	0	0.0%	_	100.0%	2.6%	16.0%	81.4%	0.0%
海外の子供向け(アニメーション以外)	100	0.0% 100.5%	0	0.0%	0.0%	0	0.0%	-	100	0.0%	105.0%	0	0.0% 0.0%	0	0.0%	_	100.0%	0.0%	0.0%	100.0%	0.0%
音楽 (邦楽)	514,474	8.5% 137.8%	1,460	2.7%	69.7%	14,774	3.4% 20	83.5%	313,406	6.8%	118.3%	184,420	37.6% 175.4%	414	0.1%	91.4%	100.0%	0.3%	2.9%	61.0%	35.9%
音楽 (洋楽)	148,182	2.5% 97.4%	8	0.0%	49.9%	10	0.0% 1	10.8%	123,756	2.7%	97.5%	24,409	5.0% 96.9%	0	0.0%	_	100.0%	0.0%	0.0%	83.5%	16.5%
ビデオカラオケ	0	0.0%	0	0.0%	_	0	0.0%	-	0	0.0%	-	0	0.0%	0	0.0%	_	-	-	-	-	-
芸能·趣味·教養	28,659	0.5% 66.2%	96	0.2%	186.2%	12,017	2.8% 7	72.2%	6,341	0.1%	102.8%	9,874	2.0% 183.0%	330	0.1%	2.2%	100.0%	0.3%	42.4%	22.4%	34.9%
スポーツ	225	0.0% 212.7%	29	0.1%	147.9%	10	0.0% 1	12.0%	186	0.0%	-	0	0.0% -	0	0.0%	100.0%	100.0%	12.7%	4.6%	82.6%	0.0%
学校教育·企業教育·語学教育	0	0.0% -	0	0.0%	-	0	0.0%	-	0	0.0%	-	0	0.0% -	0	0.0%	-	-	-	-	-	
成人娯楽	2,066	0.0% 112.0%	1	0.0%	4.3%	1,986	0.5% 19	91.0%	79	0.0%	10.0%	0	0.0% -	0	0.0%	_	100.0%	0.0%	96.1%	3.8%	0.0%
その他	79,059	1.3% 85.1%	22	0.0%	175.9%	1,330	0.3% 89	98.1%	42	0.0%	1.6%	77,664	15.8% 86.1%	0	0.0%	-	100.0%	0.0%	1.7%	0.1%	98.2%
計	6,044,625	100.0% 108.9%	54,400	100.0%	15.1%	435,451	100.0% 5	57.6%	4,580,982	100.0%	121.5%	490,267	100.0% 101.3%	483,524	100.0%	267.3%	100.0%	1.0%	7.8%	82.4%	8.8%
(1) (N T T L L L L L T T T T T T T T T T T T		// <b>/</b>								•	•						(**)・・分配	受を除いた売	- 上金額を1	00としている	٥.

<sup>(\*)</sup>分配受とは・・・作品の窓口社や幹事社がJVA会員社ではなく本調査に参加していない場合、映像配信による売上について会員社が分配を受けた金額

<sup>※</sup>ここでいう映像配信売上とは、JVA会員社による映像配信事業による売上収入の合算値のこと(消費者レベルの市場規模とは異なる)