2021年12月度 映像配信月間売上統計報告

回答社数 27 社

〈金額〉

一般社団法人 日本映像ソフト協会

〈各ジャンルごとのEST/TVOD/SVOD/業務用の割合〉(**)

										(金額単位∶千円)											
	合 計	構成比 前年同月 比	EST 購入サ ー ビス	構成比	前年同月比	TVOD 都度課金 サービス	構成比	前年同月比	SVOD 定額見放題 サービス	構成比	前年同月比	業務用(含 ADVOD)	構成比	前年同月比	分配受(*)	構成比 前年同月 比	合計	EST	TVOD	SVOD	業務用 (含 ADVOD)
邦画 (TVドラマを除く)	1,143,560	20.4% 141.3%	43,132	31.5%	316.1%	168,866	17.2%	163.3%	825,465	20.7%	144.5%	22,419	6.4%	115.7%	83,679	58.7% 82.5%	100.0%	4.1%	15.9%	77.9%	2.1%
日本のTVドラマ	36,181	0.6% 79.5%	94	0.1%	53.5%	2,018	0.2%	89.3%	33,683	0.8%	82.2%	291	0.1%	51774.9%	96	0.1% 4.6%	100.0%	0.3%	5.6%	93.3%	0.8%
洋画 (TVドラマを除く)	637,239	11.4% 56.1%	50,396	36.8%	57.6%	367,209	37.3%	86.7%	204,562	5.1%	33.2%	13,677	3.9%	173.7%	1,395	1.0% 290.7%	100.0%	7.9%	57.8%	32.2%	2.2%
海外のTVドラマ	1,027,859	18.3% 89.2%	4,655	3.4%	32.6%	122,546	12.5%	193.8%	900,625	22.6%	83.8%	33	0.0%	66.2%	0	0.0%	100.0%	0.5%	11.9%	87.6%	0.0%
アジア(*)の映画	25,818	0.5% 100.3%	342	0.2%	74.2%	6,448	0.7%	109.1%	13,696	0.3%	71.5%	5,331	1.5%	2539.0%	0	0.0%	100.0%	1.3%	25.0%	53.1%	20.6%
アジア ^(*) のTVドラマ	281,057	5.0% 175.2%	365	0.3%	86.9%	46,286	4.7%	107.9%	224,799	5.6%	206.0%	9,607	2.7%	119.9%	0	0.0%	100.0%	0.1%	16.5%	80.0%	3.4%
日本アニメーション(一般向け)	1,586,115	28.3% 129.6%	22,121	16.2%	347.3%	113,366	11.5%	125.2%	1,350,205	33.9%	133.3%	64,161	18.3%	76.3%	36,262	25.4% 122.9%	100.0%	1.4%	7.3%	87.1%	4.1%
海外のアニメーション(一般向け)	153,799	2.7% 91.8%	11,351	8.3%	29.0%	136,859	13.9%	114.5%	5,585	0.1%	62.5%	4	0.0%	29.3%	0	0.0%	100.0%	7.4%	89.0%	3.6%	0.0%
日本の子供向け (アニメーション)	42,563	0.8% 59.5%	-6	0.0%	-	222	0.0%	0.9%	22,250	0.6%	95.7%	0	0.0%	_	20,097	14.1% 83.0%	100.0%	0.0%	1.0%	99.0%	0.0%
日本の子供向け (アニメーション以外)	56,737	1.0% 88.7%	191	0.1%	272.7%	2,016	0.2%	92.8%	43,336	1.1%	86.1%	11,138	3.2%	100.3%	57	0.0% 18.8%	100.0%	0.3%	3.6%	76.5%	19.7%
海外の子供向け (アニメーション)	23,746	0.4% 25.1%	1,130	0.8%	22.6%	6,028	0.6%	79.0%	16,574	0.4%	20.2%	14	0.0%	492.6%	0	0.0%	100.0%	4.8%	25.4%	69.8%	0.1%
海外の子供向け(アニメーション以外)	112	0.0% 7.9%	10	0.0%	61.9%	0	0.0%	0.0%	96	0.0%	1490775.2%	6	0.0%	919919.7%	0	0.0%	100.0%	8.7%	0.0%	85.9%	5.4%
音楽 (邦楽)	335,133	6.0% 152.4%	2,916	2.1%	60.4%	4,591	0.5%	397.8%	224,278	5.6%	177.9%	103,348	29.5%	117.7%	0	0.0%	100.0%	0.9%	1.4%	66.9%	30.8%
音楽(洋楽)	140,662	2.5% 149.0%	17	0.0%	93.2%	32	0.0%	132.6%	118,369	3.0%	161.1%	22,244	6.4%	106.5%	0	0.0%	100.0%	0.0%	0.0%	84.2%	15.8%
ビデオカラオケ	0	0.0% 0.0%	0	0.0%	-	0	0.0%	-	0	0.0%	0.0%	0	0.0%	_	0	0.0%	_	-	_	_	-
芸能・趣味・教養	14,373	0.3% 20.8%	43	0.0%	41.3%	6,885	0.7%	10.5%	4,482	0.1%	169.1%	2,049	0.6%	385.3%	914	0.6% 377.8%	100.0%	0.3%	51.2%	33.3%	15.2%
スポーツ	3	0.0% 359.3%	3	0.0%	_	0	0.0%	37.5%	0	0.0%	_	0	0.0%	_	0	0.0%	100.0%	89.6%	10.4%	0.0%	0.0%
学校教育・企業教育・語学教育	0	0.0%	0	0.0%	_	0	0.0%	-	0	0.0%	_	0	0.0%	-	0	0.0%	_	_	_	_	_
成人娯楽	1,140	0.0% 123.8%	3	0.0%	37.0%	518	0.1%	126.1%	392	0.0%	82.3%	227	0.1%	921.8%	0	0.0%	100.0%	0.3%	45.5%	34.4%	19.9%
その他	95,572	1.7% 178.7%	39	0.0%	61.4%	54	0.0%	28.0%	226	0.0%	32.1%	95,246	27.2%	183.2%	7	0.0% 1.4%	100.0%	0.0%	0.1%	0.2%	99.7%
āt	5,601,671	100.0% 103.3%	136,801	100.0%	79.5%	983,946	100.0%	103.2%	3,988,623	100.0%	103.7%	349,795	100.0%	119.8%	142,505	100.0% 89.8%	100.0%	2.5%	18.0%	73.1%	6.4%

(**)・・分配受を除いた売上金額を100としている。

※ここでいう映像配信売上とは、JVA会員社による映像配信事業による売上収入の合算値のこと(消費者レベルの市場規模とは異なる)

^(*)分配受とは・・・作品の窓口社や幹事社がJVA会員社ではなく本調査に参加していない場合、映像配信による売上について会員社が分配を受けた金額